

REGULAMIN KONKURSU

„Mam oko na Projekt 2018” (dalej „REGULAMIN”)

I. Postanowienia ogólne

1. Konkurs „Mam oko na Projekt 2018” (zwany dalej „**Konkursem**”) organizowany jest przez województwo łódzkie, działające poprzez Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego (zwane dalej „**Organizatorem**”).
2. Fundatorem nagród w Konkursie jest województwo łódzkie.
3. Konkurs jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej, z Europejskiego Funduszu Społecznego, w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020.
4. Celem Konkursu jest:
 - a. promocja pozytywnych zmian, jakie nastąpiły w powiecie skierniewickim (w tym miasta Skierniewice), poddębickim i łaskim dzięki wykorzystaniu Funduszy Europejskich, poprzez szeroką prezentację projektów realizowanych na ich terenie, dofinansowanych w latach 2004-2018, w szczególności w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020 (zwanego dalej „**RPO WL**”),
 - b. zaangażowanie mieszkańców województwa, poprzez udział w Konkursie, w promocję Dni Otwartych Funduszy Europejskich 2018,
 - c. poszerzenie wiedzy i upowszechnienie wśród ogółu społeczeństwa informacji w zakresie korzyści płynących z członkostwa Polski w Unii Europejskiej oraz wykorzystania przez województwo łódzkie przyznanych środków unijnych.
5. Konkurs stanowi część kampanii promującej Dni Otwarte Funduszy Europejskich 2018 w województwie łódzkim.
6. Przedmiotem konkursu jest wybór zdjęć i filmików, zwanych dalej „**pracami konkursowymi**”, prezentujących w ciekawy sposób przemiany, jakie nastąpiły na terenie powiatu skierniewickiego (w tym miasta Skierniewice), poddębickiego i łaskiego i w ich mieszkańcach dzięki wykorzystaniu Funduszy Europejskich w latach 2004-2018.
7. W Konkursie mogą wziąć udział pełnoletnie osoby fizyczne, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, lub osoby nieletnie z pisemnym oświadczeniem rodzica lub opiekuna prawnego, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, zamieszkałe na terenie województwa łódzkiego.
8. W Konkursie nie mogą wziąć udziału pracownicy Organizatora ani członkowie ich najbliższych rodzin (małżonkowie, rodzeństwo, zstępni, wstępni).

II. Czas trwania Konkursu

1. Konkurs jest przeprowadzany równoległe na stronie www.facebook.com/ZmieniamyLodzkie (zwanej dalej „**Profilem**”) oraz na www.rpo.lodzkie.pl, w terminie od 19 marca do 6 maja 2018 roku.
2. Zgłoszenia do Konkursu przyjmowane są w terminie od 19 marca do 20 kwietnia 2018 roku (zwanym dalej „**Etapem Zgłoszeniowym**”).

III. Przebieg Konkursu

1. W trakcie Etapu Zgłoszeniowego Organizator zamieszcza na stronie www.rpo.lodzkie.pl oraz na Profilu link do formularza zgłoszeniowego (zwanego dalej „**Formularzem**”), zawierającego następujące elementy do uzupełnienia:
 - a. tytuł pracy konkursowej,
 - b. krótki opis słowny (składający się od 300 do 2500 znaków) pracy konkursowej,
 - c. nazwa powiatu, na terenie którego wykonano pracę konkursową,
 - d. zdjęcie (preferowana wielkość to 1600x1200 pixeli, preferowany format to jpg, preferowana rozdzielczość to 300 DPI) lub filmik (maksymalna wielkość to 250 MB, maksymalna długość to 3 minuty, jakości co najmniej HD),
 - e. dane kontaktowe wraz z numerem telefonu i adresem poczty elektronicznej osoby zgłaszającej pracę konkursową,
 - f. deklaracja o pełnoletności Uczestnika lub zgoda opiekuna osoby niepełnoletniej na jej udział w Konkursie,
 - g. oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem Konkursu,
 - h. zgoda na przetwarzanie i udostępnianie danych osobowych.
2. Aby wziąć udział w Etapie Zgłoszeniowym należy w terminie od 19 marca do 20 kwietnia 2018 roku do godziny 23:59:59 wypełnić i przesłać Formularz. Osoba przesyłająca pracę konkursową wraz z Formularzem staje się uczestnikiem Konkursu, o którym mowa w pkt. I 7 i 8 (zwanym dalej „**Uczestnikiem**”).
3. Oryginał wypełnionego oświadczenia, o którym mowa w pkt. I 7, należy dostarczyć za pośrednictwem operatora pocztowego na adres *Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, Departament Polityki Regionalnej, Wydział Komunikacji Funduszy Europejskich, al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź*, lub osobiście do Biura Podawczego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, al. Piłsudskiego 8.
4. Jedno zgłoszenie może dotyczyć wyłącznie jednej pracy konkursowej.
5. Możliwe jest przesłanie kilku zgłoszeń przez jednego Uczestnika.

6. Organizator zastrzega sobie możliwość odmówienia przyjęcia do Konkursu zgłoszenia lub usunąć je z Konkursu w sytuacji, w której nie spełniałoby ono kryteriów przedstawionych w niniejszym regulaminie, naruszałoby dobre imię osób trzecich, dobre obyczaje lub prawa osób trzecich.

IV. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnik zgłaszając pracę konkursową oświadcza, że przysługują mu wszelkie prawa autorskie do niego oraz do opisu przesłanego wraz ze zgłoszeniem. Oświadcza także, że wyraża zgodę na wykorzystywanie tej pracy konkursowej oraz jej opisu na polach eksploatacji opisanych w ust. 2, a związanych z realizacją Konkursu, bez dodatkowego wynagrodzenia za wyjątkiem nagrody przyznanej zgodnie z pkt V.
2. Uczestnik zgłaszając pracę konkursową oświadcza, że posiada zezwolenia osób ukazanych na zdjęciach i filmach na utrwalenie i rozpowszechnianie ich wizerunku, w przypadku gdy takie zezwolenie jest wymagane przepisami prawa i przekazuje Organizatorowi prawa do wykorzystania ich wizerunku osób. W przypadku roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie wskazujących, że praca konkursowa narusza wizerunek Uczestnik na żądanie Organizatora konkursu na własny koszt przystąpi do procesu sądowego, zwalniając bezwarunkowo Organizatora od tych roszczeń i zapłaci wszelkie koszty, odszkodowania i koszty obsługi prawnej zasądzone ostatecznie przez sąd powszechny.
3. Z chwilą przesłania Formularza zgodnie z pkt III ust. 2 Uczestnik uprawnia Organizatora i Ministerstwo Inwestycji i Rozwoju do korzystania z przesłanej pracy konkursowej oraz jej opisu w celu promocji wykorzystania Funduszy Europejskich, w tym w szczególności uprawniając Organizatora i Ministerstwo Inwestycji i Rozwoju do nieograniczonego w czasie i terytorialnie:
 - a. zwielokrotniania pracy konkursowej, jej części lub fragmentów wszelkimi znanymi technikami, w tym cyfrowymi, elektronicznymi, wszelkimi technikami video, technikami poligraficznymi, wprowadzania do pamięci komputera, eksploatowania na dowolnej ilości stacji roboczych, z możliwością upubliczniania w sieci WWW (Internet) w sposób umożliwiający dowolne wykorzystywanie i nieograniczone zwielokrotnianie pracy konkursowej przez każdego z użytkowników sieci publicznej,
 - b. rozpowszechniania pracy konkursowej, kopiowania, utrwalenia i zwielokrotnienia, w tym poprzez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (np. Internet), przy czym rozpowszechnienie pracy konkursowej, jej części albo fragmentów może być dokonywane w formie publicznych prezentacji niezależnie od sposobu ich realizacji i formy, w jakiej zostanie ona zrealizowana (np.: w formie pisemnej, prezentacji multimedialnej, technik poligraficznych, projekcji, planów).
4. Z chwilą przesłania Formularza zgodnie z pkt III ust. 2 Uczestnik wyraża również zgodę na wykonywanie oraz nieograniczone zlecenie wykonywania praw zależnych przez Organizatora konkursu do przesłanej pracy konkursowej, w rozumieniu art. 2 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych. W ramach tych uprawnień Organizator

w szczególności ma prawo do dowolnego wykorzystywania całości lub swobodnie wybranych fragmentów pracy konkursowej.

5. Uczestnik zobowiązuje się, że w momencie wystąpienia z roszczeniami w stosunku do Organizatora przez osoby lub podmioty trzecie z powodu naruszenia ich praw bądź obowiązujących przepisów ze względu na wykorzystanie zgłoszonych utworów przez Organizatora w zakresie dopuszczonym w Regulaminie, pokryje wszelkie związane z tym szkody poniesione przez Organizatora oraz przejmie na siebie w całości koszty ewentualnego postępowania sądowego, koszty zastępstwa procesowego oraz zasądzonych lub ustalonych w drodze zaakceptowanej przez Uczestnika ugody odszkodowań. Organizator zobowiązany jest do poinformowania Uczestnika o zgłoszeniu ww. roszczeń przez osoby trzecie.

V. Nagrody

1. W konkursie przewidziano nagrody w postaci sprzętu elektroniki użytkowej (wskazanego w ust. 3 i 4) oraz możliwości prezentacji swoich prac konkursowych szerokiej publiczności.
2. Nagrodzone osoby zwane są dalej „**Zwycięzcami**”.
3. Nagrody w postaci kamery sportowej 360 stopni przeznaczone są dla 6 osób, których praca konkursowa zostanie wybrana przez Organizatora w ramach jednej z kategorii:
 - a) projekt realizowany na terenie powiatu skierniewickiego: 1 Zwycięzca w kategorii FOTOGRAFIA i 1 Zwycięzca w kategorii FILM,
 - b) projekt realizowany na terenie powiatu poddębickiego: 1 Zwycięzca w kategorii FOTOGRAFIA i 1 Zwycięzca w kategorii FILM,
 - c) projekt realizowany na terenie powiatu łaskiego: 1 Zwycięzca w kategorii FOTOGRAFIA i 1 Zwycięzca w kategorii FILM.
4. Dodatkowo smartfonami zostaną nagrodzone 3 inne osoby, których zdjęcie lub filmik, po zamieszczeniu na Profilu przez Organizatora, otrzyma największą liczbę polubień między 27 kwietnia a 3 maja 2018 roku do godziny 14:00:00. Każda z nagrodzonych w ten sposób prac musi prezentować projekt po jednym z każdego powiatu wymienionego w pkt IV 3. Głosowanie zostanie przedłużone o kolejne 24 godziny celem przeprowadzenia dogrywki pomiędzy zdjęciami i/lub filmikami, które uzyskały równą liczbę głosów, co uniemożliwiłoby wskazanie 3 zwycięskich osób.

VI. Komisja Konkursowa

1. W imieniu Organizatora wyboru określonego w pkt. V 3 dokonuje Komisja Konkursowa (zwana dalej „**KK**”).
2. W skład KK wejdzie pięciu przedstawicieli Departamentu Polityki Regionalnej, w tym przewodniczący KK (Naczelnik Wydziału Komunikacji Funduszy Europejskich).

3. Przewodniczący KK dodatkowo powołuje jedną osobę – pracownika Wydziału Komunikacji Funduszy Europejskich w Departamencie Polityki Regionalnej, bez prawa głosu – pełniącą funkcję Sekretarza Konkursu, do wykonywania czynności technicznych związanych z pracą KK.
4. Prace KK są niejawne, odbywają się tylko z udziałem powołanych do niej przedstawicieli i dotyczą dokonania wyboru 6 prac konkursowych, które otrzymają przewidziane w Konkursie nagrody.
5. KK czuwa nad prawidłowym przebiegiem Konkursu.
6. Wybór zwycięskich zdjęć i filmików zostanie dokonany na podstawie przesłanych Formularzy, w oparciu o następujące kryteria:
 - a. sposób nawiązania do Unii Europejskiej, w szczególności do Funduszy Europejskich i ich wykorzystania na terenie powiatu skierniewickiego, poddębickiego i łaskiego w latach 2004-2018,
 - b. pomysłowość i innowacyjność pracy konkursowej,
 - c. jakość walorów estetycznych i artystycznych,
 - d. jakość opisu pracy konkursowej.
7. Wszystkie prace konkursowe prawidłowo i kompletnie nadesłane do Organizatora zostają poddane ocenie punktowej KK. Maksymalna liczba punktów za każde kryterium przyznana przez jednego członka KK wynosi 5, a minimalna to 1 punkt. Indywidualna ocena każdej pracy konkursowej powstaje z sumowania punktów za poszczególne kryteria. Ogólna punktacja, decydująca o zwycięstwie, powstaje z sumowania punktów wszystkich członków KK dla poszczególnych prac konkursowych. Zwycięzcami zostaje 6 osób (zgodnie z kategoriami wskazanymi w pkt. V 3), których prace otrzymają największą liczbę punktów od wszystkich członków KK. W przypadku, gdy co najmniej 2 zdjęcia lub 2 filmiki otrzymają taką samą łączną liczbę punktów od poszczególnych członków KK, o zwycięstwie rozstrzyga Przewodniczący KK.
8. Wzór formularza oceny członków KK stanowi załącznik 3 do niniejszego Regulaminu.
9. Od decyzji KK odwołanie nie przysługuje.
10. Zdjęcia i filmiki, których autorzy nie zostaną nagrodzeni według opisanej w pkt. VI 7. procedury, zostają zamieszczone na Profilu Organizatora i biorą udział w głosowaniu zgodnie z zapisami pkt. V 4.

VII. **Odbiór nagród**

1. W momencie przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy wyrażają zgodę na publikację swoich danych osobowych i wizerunku we wszelkich materiałach pokonkursowych oraz publikacjach Organizatora.
2. Organizator poinformuje telefonicznie lub mailowo zwycięskich Uczestników o wygranej w terminie do 4 maja 2018 roku oraz zamieści informację o wygranej na Profilu.
3. Nie ma możliwości zamiany wygranej nagrody na inną.

4. Zwycięzca oświadcza, że jest gotów stawić się na własny koszt między 11 a 13 maja 2018 rok, podczas Dni Otwartych Funduszy Europejskich we wskazanym przez Organizatora czasie i miejscu, na terenie województwa łódzkiego.
5. W przypadku wystąpienia obiektywnych okoliczności uniemożliwiających uczestnictwo Zwycięzcy w Dniach Otwartych Funduszy Europejskich i osobiste odebranie nagrody, okoliczności przekazania jej będą z nim ustalane przez Organizatora drogą telefoniczną lub mailową.
6. Protokół odbioru nagrody rzeczowej w Konkursie stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu
7. Administratorem danych osobowych udostępnionych podczas Etapu Zgłoszeniowego jest Zarząd Województwa Łódzkiego, al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź. Udostępnione dane będą przetwarzane dla celów organizacji Konkursu oraz wydania przyznanych nagród. Zgłaszający się do Konkursu mogą w każdej chwili uzyskać dostęp do swoich danych osobowych i żądać ich poprawienia, zmiany lub usunięcia.

VII. **Postanowienia końcowe**

1. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych.
2. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
3. Przystąpienie do Konkursu poprzez wykonanie czynności, o których mowa w pkt. III Regulaminu, oznacza, że Uczestnik akceptuje warunki Regulaminu i zobowiązuje się do ich przestrzegania.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
5. Regulamin Konkursu jest dostępny dla Uczestników na stronie www.rpo.lodzkie.pl.
6. Kontrolę nad prawidłowością przebiegu Konkursu sprawuje Organizator.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe na skutek wykonania nieprawidłowego zgłoszenia do Konkursu ani za zgłaszanie się i udział w Konkursie w sposób niezgodny z Regulaminem lub bez zapoznania się z zasadami Regulaminu.



Załącznik nr 1

.....
imię i nazwisko rodzica / opiekuna

.....

PESEL

.....

adres

.....

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego
Departament Polityki Regionalnej
Wydział Komunikacji Funduszy Europejskich

Oświadczenie

Ja, legitymujący/a się

imię i nazwisko rodzica / opiekuna

nazwa i numer dokumentu tożsamości

.....

wyrażam zgodę na udział w konkursie „Mam oko na Projekt 2018”

imię i nazwisko osoby niepełnoletniej

i odbiór nagrody.

.....

miejsowość i data

.....

podpis

Nagroda jest współfinansowana ze środków Unii Europejskiej z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020.



Załącznik nr 2

PROTOKÓŁ ODBIORU NAGRODY RZECZOWEJ

Imię i nazwisko:

Nr dowodu:

PESEL:

Niniejszym kwituję odbiór przyznanej nagrody:

.....

Ja, niżej podpisany/na oświadczam, że:

- wszystkie dane zawarte w niniejszej deklaracji są prawdziwe, zgodne z moją wiedzą i są przekazane w dobrej wierze,
- spełniam i akceptuję wszystkie wymagania formalne określone w Regulaminie konkursu „Mam oko na Projekt 2018”, organizowanego w ramach Dni Otwartych Funduszy Europejskich.

.....

miejsowość i data

.....

podpis

Nagroda jest współfinansowana ze środków Unii Europejskiej z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020.



Załącznik nr 3

WZÓR FORMULARZA OCENY W KONKURSIE „MAM OKO NA PROJEKT 2018”



Zdjęcie / Filmik nr 1

Tu będzie znajdował się opis zdjęcia bądź filmiku

Kryterium 1

Sposób nawiązania do Unii Europejskiej, w szczególności do funduszy europejskich i ich wykorzystania na terenie powiatu skierniewickiego, poddębickiego i łaskiego w latach 2004-2018:

5 4 3 2 1

Kryterium 2

Pomysłowość i innowacyjność pracy konkursowej:

5 4 3 2 1

Kryterium 3

Jakość walorów estetycznych i artystycznych:

5 4 3 2 1

Kryterium 4

Jakość opisu pracy konkursowej:

5 4 3 2 1

Łączna liczba punktów

Oceniający: Jan Kowalski

podpis

.....

data